Общеобразовательная автономная некоммерческая организация
«Школа «Дарование»»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Класс 1-4

Количество часов – 135

Учитель: Рыбьякова Тамара Степановна

Программа разработана на основе примерных программ по предмету Технология (Технология. Рабочие программы. 1- 4 классы, Н.А. Малышева, О.Н. Масленикова, ДРОФА, 2019);
предметной Линия УМК РИТМ Н.А. Малышевой. Технология (1-4 классы, ДРОФА, 2019).

г. Сергиев Посад
2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1 - 4 класса разработана в соответствии:

-с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. и ФГОС (Федеральные государственные образовательные стандарты) второго поколения основного общего образования;

-с Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

-с Положением Основной образовательной программы основного общего образования АНОО «Школа «Дарование»» для начальных классов на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа разработана на основании авторской образовательной программы курса «Технология» Н.А. Малышева, О.Н. Масленикова, являющейся составной частью образовательной системы УМК «РИТМ».

Это завершенная предметная линия учебников разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС), с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, а также возрастных и психологических особенностей детей, обучающихся на ступени начального общего образования.

В соответствии с ней на ступени начального образования формируются основы знаний и умений для дальнейшего успешного школьного обучения и овладения технологической культурой.

Универсальное технологическое образование позволяет формировать на доступном уровне в сознании младших школьников целостную картину мира, обеспечивает гармоничное развитие в современном мире.

Начальное обучение технологии строится на уникальной психологической и дидактической базе предметной и практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса. Наряду с этим происходит формирование всех психологических процессов, связанных с обучением, развитием художественно конструкторских и технологических способностей, формирование основ творческой деятельности, конструкторского и технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Курс технологии имеет особое значение в организации учебного процесса, сбалансированного развития логического, наглядно-образного мышления, моделирующей деятельности. Он играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Основными целями начального обучения технологии являются:

- осуществление развивающего характера обучения; технологическое развитие младшего школьника; формирование системы начальных технологических знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий.
- изучение информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в начальной школе должно способствовать формированию интереса к информационной деятельности, которая реализуется через межпредметную практическую деятельность.
- формирование информационной активности, коммуникативных навыков происходит на основе использования теоретического и практического материала учебника технологии, посредством информационного практикума. Выбор траекторий изучения ИКТ определяется приоритетами школы. При этом следует обратить внимание на значимость начального этапа изучения информационных технологий, который является фундаментом дальнейшего развития и обучения.

Общая характеристика учебного предмета

Программа обеспечивает формирование знаний, умений и навыков в процессе ознакомления учеников с творческими, культурными и эстетическими ценностями своего и других народов и уважительного отношения к ним. На основе знакомства с традициями народных ремесел школьники

учатся создавать произведения декоративного творчества, воплощать свои фантазии в материале, осуществляя технологическую последовательность операций при изготовлении качественных несложных изделий, полезных в быту. Аппликация, мозаика, плетение, ткачество, вышивание, резьба, вязание — все это приобщает учеников к культуре народа.

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального технологического образования.

- Формирование картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- Формирование эстетической культуры на основе знакомства с наиболее распространенными ремеслами и традиционными народными промыслами, профессиями региона, России. Сохранение и развитие культурных традиций. Приобретение знаний о роли трудовой деятельности в создании предметного мира как основной среде обитания современного человека.
- Развитие знаково-символического, пространственного и образного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе способности учащегося к моделированию.
- Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.
- Овладение начальными формами познавательных универсальных учебных действий (исследовательскими и логическими): наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.
- Формирование опыта организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных действий: планирования, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий.
- Формирование первичных представлений о роли информации и информационных технологий в жизни людей и общества.
- Овладение простейшими приемами работы с компьютерными программными средствами.
- Воспитание таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, усидчивость, аккуратность, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и его результатам, культурному наследию.
- Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике.
- Развитие знаково-символического, пространственного и творческого мышления творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления.
- Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.
- Овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера.

Реализация указанных задач достигается в результате освоения содержания программы. В процессе их решения учащимся предлагаются простейшие технологии по обработке разных материалов (природных, искусственных и синтетических), организуется конструкторская, комбинированная, творческая и проектная деятельность, где широко используются формы коллективного и группового сотрудничества.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком технологии, осваивают некоторые технологические термины, учатся читать текст с технологическими терминами, высказывать суждения с их использованием. Материалы учебника соответствуют требованиям стандартов второго поколения и ориентированы на формирование знаний об информации, компьютере как инструменте работы с информацией, что позволяет сформировать умения работы с информацией, представленной в разных видах.

Ключевым понятием, вокруг которого строится обучение информатике, является понятие *информации*. Изучение свойств и видов информации, алгоритмизации связано с материалами учебного комплекта, изучающими материальные технологии, поэтому целесообразно изучать этот раздел на различных занятиях по материальным технологиям или следовать ссылкам, содержащимся

в учебнике. Параллельно происходит знакомство с компьютером как с универсальным техническим инструментом работы с информацией, способами хранения, обработки, передачи информации с помощью компьютера, формируется понятие об операционной системе, программах и файловой системе. Учащиеся знакомятся с понятием *алгоритма*, видами алгоритмов, которые также являются центральными в изучаемом предмете, учатся составлять алгоритмы собственной деятельности.

Учителю следует обратить внимание на универсальность действий в различных графических или текстовых программах, указать возможности справочной системы. Выбор таких программ осуществляет учитель, мы же приводим один из возможных вариантов изучения.

Для формирования универсальных практических навыков, обеспечивающих умение учиться, по мере изучения информационных технологий учащимся предлагается выполнить практическое проектное задание, базирующееся на тех практических работах, которые они выполняли, используя материальные инструменты на уроках технологии. Так реализуются межпредметные связи и единство содержания учебно-методического комплекта, демонстрируются способы применения информационных технологий для получения нового знания и организации технологичного, грамотного процесса решения различных задач. Проектные задания курса имеют различную степень сложности, что позволяет учителю организовать индивидуальную работу школьников над минипроектами, которые становятся основой макропроекта. Такой подход учит работать как самостоятельно, так и в коллективе, формирует коммуникативную компетентность. При работе над проектами учитель является консультантом, что позволяет формировать учебную деятельность: планировать, предлагать практические способы решения, контролировать, добиваться достижения результата и оценивать результат; обеспечивает готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с одноклассниками и учителем.

Рубрика «Заглянем в прошлое» содержит дополнительный, наглядный, познавательный, информационный материал по развитию интереса учащихся к предмету, помогает реализовать воспитательные цели обучения. В тексте рубрики содержатся вопросы, стимулирующие познавательную активность учащихся. При первичном знакомстве с материалом учителю следует направить учащихся на поиски ответа на поставленные вопросы и только после этого переходить к дальнейшему изучению. Это даст возможность организовать проблемное, деятельностное обучение, что необходимо для развития потенциала младших школьников.

Раздел «Проверь себя» в начале и конце учебников содержит вопросы и задания, направленные на проверку знаний. Вопросы сформулированы в различных формах, информация представлена в формализованном виде, например в виде таблиц. Выполнение заданий также способствует развитию навыков работы с информацией и является пропедевтическим этапом изучения информационного моделирования.

В содержании курса предлагаются задания, реализующие взаимосвязи практически со всеми школьными дисциплинами — «Русским языком», «Литературным чтением», «Математикой», «Окружающим миром», «Изобразительным искусством». Осуществить эту задачу помогает последовательное расширение трудоемкости и формирование интереса к самостоятельной и индивидуальной проектной деятельности.

Первоначально школьник изучает свойства объектов, с которыми он работает в различных средах (текстовой, графической и т. д.), и только потом переходит к моделированию предметов окружающего мира, информационному моделированию, уже осознанно владея понятиями, касающимися применения ИКТ.

Место курса в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства отводится 135 часов. Программа рассчитана на 4 года обучения:

1 класс — 33 часа (1 час в неделю),
2 класс — 34 часа (1 час в неделю),
3 класс — 34 часа (1 час в неделю),
4 класс — 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

У выпускника начальной школы будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника и принятие образа «хорошего ученика»;
- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России;
- целостное восприятие окружающего мира; уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
- мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, включая социальный, учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу, расширению знаний и способов действий;
- творческий подход к выполнению заданий;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, самоанализ, самоконтроль результата, рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры, а именно принятие ценности природы через использование в своей деятельности экономных, безотходных технологий;
- ценностные установки, раскрывающие отношение к труду;
- система норм и правил межличностного общения, обеспечивающая успешность совместной деятельности.

Метапредметные результаты

Выпускник начальной школы научится:

- принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства и способы ее осуществления;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- различать способ и результат действий; вносить необходимые коррективы с учетом сделанных ошибок;
- выполнять задания творческого и поискового характера;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по заданным критериям;
- определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приобрести навыки сотрудничества и взаимопомощи, уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- пользоваться базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- пользоваться универсальными способами деятельности (применимыми как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях) с использованием ИКТ.

Предметные результаты

Выпускник начальной школы получит возможность научиться:

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, уважительно относиться к труду людей;
- разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в изделие, демонстрировать готовое изделие;
- использовать приобретенные технологические знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры, оформлении своего дома, классной комнаты, создании подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- решать конструкторские, художественно-конструкторские и технологические задачи, которые лежат в основе развития творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений;
- формировать внутренний план действий, мелкую моторику рук;
- понимать основы планирования и выполнять практическую работу с опорой на пошаговые действия, при необходимости внося коррективы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации замысла (собственного или предложенного учителем);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их, выполнять разметку с опорой на них, изготавливать плоские и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей; соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изготовлениями их разверток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи.
- использовать начальные сведения о компьютере как универсальном средстве обработки информации, инструменте моделирования и конструирования; владеть основами культуры работы с компьютерной техникой; обрабатывать несложную информацию с помощью компьютера.

Содержание учебного предмета

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)	4 ч
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	21 ч
3.	Конструирование и моделирование	8 ч
Итого		**33 ч**

Содержание учебного предмета

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)	5 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	21 ч
3	Конструирование и моделирование	8 ч
Итого		**34**

Содержание учебного предмета
3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности)	3 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	19 ч
3	Конструирование и моделирование	10 ч
4	Знакомство с информационной технологией. Графическая информация	2 ч
Итого		**34**

Содержание учебного предмета
4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов на изучение раздела
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	4 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	16 ч
3	Конструирование и моделирование	7 ч
4	Практика работы на компьютере	7 ч
Итого		**34**

Календарно – тематическое планирование

по технологии

1 класс (33 ч)

УМК «РИТМ»

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Знакомство с учебником, основными понятия: изделие, материалы, инструменты		
2	Бумага и картон. Знакомство с материалами, приемами их обработки и соединения.		
3	Обрывная аппликация, обрывание по контуру.		
4	Деление квадрата на части		
5	Складывание игрушки из бумаги		
6	Подготовка природных материалов к работе: сбор, сушка, хранение		
7	Моделирование из семян, шишек, листьев		
8	Оформление изделия рисунком		
9	Краски и формы. Аппликация из листьев. Изготовление декоративно обработанной бумаги		
10	Симметричные фигуры. Изготовление шаблона трафарета и разметка с его помощью		
11	Аппликация: вырезание деталей, закрепление их на фоне при помощи клея		
12	Знакомство с материалами, приемами обработки. Пластилиновый фон, мозаика на нем		
13	Лепка из отдельных частей		
14	Лепка из целого куска		
15	Конструктор «Мозаика». Разметка квадрата по шаблону и линейке. Выполнение фактурной поверхности		
16	Конструирование из полосок бумаги. Разметка полос сгибанием		
17	Конструктор «Фигура и форма»		
18	Знакомство с материалами приемами их обработки, соединения		
19	Изделия из разных веревок		
20	Искусство плетения узлов — макраме. Плетение цепочки «винт».		
21	Изготовление деталей дерева		
22	Коллективная работа «Деревья сказочного леса»		
23	Рукотворный мир как результат труда. Заглянем в прошлое. Орнамент на пластилиновом фоне		
24	Создание нити скручиванием		
25	Мозаика из кусочков		
26	Ткань и трикотаж. Получение материала «волнистые нити», бахромы		
27	Аппликация из волнистых ниток		
28	Аппликация из ткани и ниток		
29	Знакомство с видами проволоки, техникой безопасной		

	работы, приемами обработки соединения. Изготовление изделия		
30	Знакомство с видами фольги, свойствами и приемами обработки соединения. Изготовление изделия из фольги		
31	Коллективная работа «Павлин». Комбинированная работа из семян и пластилина.		
32	«Сказочный домик». Комбинированная работа из семян, фольги и пластилина		
33	Мастера и их профессии и их социальное значение		

2 класс (34 ч)

УМК «РИТМ»

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Мозаика как украшение храмов и дворцов. Мозаика из семян на шаблоне из картона		
2	Композиция из засушенных растений и готовых изделий (цветов)		
3	Геометрический конструктор. Изготовление деталей		
4	Аппликация «Детский городок» из деталей конструктора		
5	Многослойная аппликация. Конструктор «Орнамент».		
6	Объемное моделирование		
7	Гофрированные детали и конструкции из них		
8	От материала — к проекту. Выбор материала.		
9	От материала — к проекту. Лепка конструктивным способом		
10	Искусство оригами. Складывание игрушки		
11	Складывание модулей и конструкции из них		
12	Комбинированные работы из пластилина и семян		
13	Знакомство с крепированной бумагой. Игрушки из бумаги		
14	Коллективный проект «Оформление класса к Новому году»		
15	Коллективный проект «Оформление класса к Новому году»		
16	Мастерство горшечника. Керамика из глубины веков. Лепка посуды		
17	История происхождения иглы и пуговицы. Пришивание пуговицы.		
18	Выполнение швов. Выдергивание «дорожек» на салфетке, вышивание.		
19	Продергивание цветных ниток. Куколка-кисточка		
20	История возникновения узла, плетения. Плетение цепочки из двойного плоского узла (ДПУ), витой цепочки		
21	Коллаж. Соединение разных материалов и техник в одной работе		
22	Народные умельцы — кузнецы и чеканщики. Плетение из проволоки. Обработка фольги		
23	Мозаика из пластилина.		
24	Фактурная поверхность на пластилине. Рельефный рисунок		
25	Навивка на карандаш. Выполнение деталей.		
26	Коллективная работа «Петушок золотой гребешок»		
27	Картина из ниток		

28	Комбинированная работа из фольги и бумаги		
29	Моделирование из деталей. Детали кружки, склеенные из веревки		
30	Узор на раскатанном пластилине.		
31	Объемная лепка на каркасе		
32	Работа с использованием соединения деталей встык		
33	Проверка знаний, приобретенных учащимися за год		
34	Итоговое занятие.		

3 класс (34 ч)

УМК «РИТМ»

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Знакомство с учебником. Проверка знаний, приобретенных учащимися во втором классе		
2	История возникновения вышивки. Вышивка крестом		
3	Украшение изделия вышивкой		
4	Сундучок для мелочей и ячейки для него		
5	Складывание базовой формы «шляпа», плоских, подвижных, объемных изделий		
6	Применение узлов в повседневной жизни. Плетение цепочек, узоров из ДПУ.		
7	Коллаж. Легенда о возникновении узла Геркулеса, гордиев узел.		
8	«Изонить». Заполнение угла нитью. Создание образов из таких элементов		
9	Старинное рукоделие — низание. Низание бисера на проволоку. Образ из ромбов		
10	От замысла — к изделию. Объемный кот		
11	Технический рисунок и чертеж. Чертеж на стольной карточки		
12	Объемная картина «Зимний пейзаж». Пропорции в русской архитектуре. Развертки упаковки и объемной рамочки		
13	Композиция на объемной упаковке. Композиция из деталей в объемной рамочке		
14	Изделия с подвижными соединениями Из истории создания автомобиля и судна.		
15	Лепка с использование проволочного каркаса		
16	Комбинированная работа из бумаги, готовых форм и нетканых материалов		
17	Народные традиции «Лоскутная мозаика».		
18	Аппликация из ткани		
19	История возникновения кукольного театра.		
20	Мягкая игрушка.		
21	Объемное моделирование куклы клоун.		
22	Декорации из вырезок. «Звездное ткачество»		
23	Декорации из полос бумаги разной длины.		
24	Сложные детали. Конструирование из сложных и простых деталей		
25	Коллективный проект «Кукольное представление для родных и друзей»		

26	Технология мультипликации		
27	Из истории плетения разнообразными материалами. Солома в руках мастера		
28	Оформление кашпо. Искусство древних мастеров обработки камня		
29	Знакомимся с информационной технологией		
30	Из глубины веков графическая информация, книга.		
31	Изготовление записной книжки		
32	Обложка для книги		
33	Макет книжки		
34	Подведение итогов		

4 класс (136 ч)

УМК «Перспектива»

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Проверка знаний, полученных в третьем классе. Основы культуры труда		
2	Объемная конструкция из вырезок.		
3	Дворцы и замки		
4	Разметка окружности. Линейный, круговой, сетчатый геометрический орнамент.		
5	Прорезной орнамент в круге		
6	Плоское и объемное конструирование из гофрированного картона		
7	Модуль в оригами.		
8	Плоские и объемные изделия из модулей		
9	Строительный конструктор.		
10	Коллективный проект «Современный поселок»		
11	Из истории техники: двигатели, локомотив. Механизмы и автоматы.		
12	Понятие масштаб. Увеличение рисунка (чертежа)		
13	Из истории техники. Авиация. Модель планера		
14	Из истории техники. Электричество. Электрическая цепь		
15	Помпон. Игрушки из помпонов		
16	История возникновения утюга. Швы в оформлении салфетки		
17	Мелкий ремонт одежды. Аппликация с элементами вышивки		
18	Искусство обработки дерева. Спилы		
19	Орнамент в народном искусстве.		
20	Геометрическая резьба по дереву		
21	Из глубины веков: ковер, гобелен		
22	Узорное ручное ткачество. Народный костюм		
23	Плетение из полос		
24	Обработка проволоки		
25	Объемное моделирование из полых стеблей		
26	«Изонить»: разметка окружности. Заполнение ее нитью		
27	Цветочный шар		
28	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации		
29	Знакомьтесь: компьютер. Основные устройства компьютера.		

	Безопасная работа за компьютером		
30	Компьютерные программы. Информация и компьютер		
31	Детали отделки из текстильных материалов. Оформление шляпы деталями отделки		
32	Графические редакторы. Создание орнамента		
33	Создание орнамента в программе		
34	Текстовый редактор		